

నాయకునిని కలహారతేగకొత్తమలుపు

శ్రీమతి గాంధీజీ నిర్ణయాదికారం యిస్తూ
ఇం.కాం. రెజిస్ట్రేషన్ పార్టీ వేషరతు తీర్మానం

(అంధ పత్రిక ప్రతినిధి)

సా దరాబాదు, ఫి బవరి 20 :

నూతన ముఖ్యమంత్రిని ఎంపిక చేసే అధికారాన్ని బేషరతుగా కాంగ్రెస్ (ఐ) అధ్యక్షురాలు, సదాని (శివతి ఇందిరా గాంధీకి మువ్వలని లెజిస్లేచర్ కాంగ్రెస్ (ఐ) పార్టీ ఏకగ్రీవంగా తీర్మానించింది. తీర్మానాన్ని సదస్ నిరసనలు చేస్తున్న ముఖ్యమంత్రి డి.టి. అంజయ్య సతిపాదించగా, సదేశే కాంగ్రెస్ (ఐ) అధ్యక్షుడు డి.కె.ఎ. సభాకరరావు బలపరిచారు.



శాసనాం అమెది కమిటి హాల్లో జరిగిన ఇం. కాం. శాసనసభా పది నమోదే ద్విత్వం. ఎ. ఐ. సి. సి. ప్రధాన కార్యదర్శి శ్రీ మూన్యూర్, కేంద్ర పరిశ్రమల మంత్రి శ్రీ శివారీ, మన్యూమంత్రిత్వం నుండి తప్పకుండున్న శ్రీ అంబయ్య, పి. సి. సి. ల అధ్యక్షుడు శ్రీ కోన ప్రభాకరరావు, కార్యదర్శి శ్రీ రాజమి ప్రధానమంత్రి ఈ చి. లో హాజరయ్యారు.

రాష్ట్ర శాసన సభ కొత్త నాయకుని ఎన్నిక వ్యవహారం నేడు ఆఖరు క్షణంలో హఠాత్తుగా కొత్త మలుపు తిరిగింది. శాసనసభ సార్వీ సమావేశం ఈ సాయంత్రం 4-00 కి ఆరంభమయింది. శ్రీ పెండే కంటి వెంకటసబ్బయ్యపేరు సభిపాదించబడి, ఏకగ్రీవంగా ఆమో దించబడతూ:ందని అంతా అనుకున్నారు. అయితే ఇందుకు భిన్నంగా అధిష్ఠానవర్గం పరిశీలకుడు శ్రీశివారీ సభలో మాట్లాడుతూ, కొత్త నాయకుని విషయంలో తమ అభిప్రాయాలను తెలియజేయవలసినదిగా సభ్యులను కోరారు. సభ్యులకు కాగితాలు ఇచ్చి, వారికి ఇష్టమైన పేరును, వాని ఇవ్వవలసినదిగా ఆయన కోరారు.

కానన పథా పక్షం సమావేశానిశిమూఖ్య రి
నాంత్రి శ్రీ టి. ఆంజయ్య అధ్యక్షత వ
వహించారు.

ఈ సమావేశంలో శ్రీ అంజయ్య సేవ
లకు ప్రశంసించి ఒకటిరొమ్మం ఆహార
దించినది.

సూర్యం జరుగున్నా కానవ సుధ
కవలీ భూలోకి ముఖ్యుని శ్రీ
అంజయ్య, అదేమీ వర్షం పరిశీలించా
శ్రీ తిమిర, శ్రీ కార్యమయ్య ముప్పగరి
సరిగ్గా 4 గంటలకు విచ్చాడు.

కానవ సుధ, సూర్యం లో అంజయ్య
పరిశీలించాలి సరిగ్గాను, నాదామి
వీరికీ విషయాలి అంజయ్య పరిశీలించాలి

పాపం ఎలావుతో నమ్మడాని ఆగ్రహము
 వ్యక్తం చేసినట్లు, తలచుకొని, ముందు
 కారణం క్రింది అతిచిరాం నేరకం
 జరిగినట్లుగా, బిల్లు వేదకోగ్గి
 దానినామనలు తీసి వైపు అభ్యంత
 తాను తలెడు చేతలూ, ఈ మూసేదో
 ఏదో జయ్యవలసివేసి వేదమున అభి
 చరణము చేసి గాంధీ అప్పగిస్తా
 ఏదానం చేతలాని కేరంతు వదలి
 చేసింది అప్పుడొకటి లంఘనం జరి
 గేను (మరిగించినది) అనూనూ
 కులం వలపులు ఎలావచ్చాయి.
 క్రింది గాంధీ అభిచారం ఇస్తా
 ఏదానం చేతలానూ నమ్మడాని అభి
 చరణం అతిచిరాం బిల్లు వేదకోగ్గి
 కులం కేరంతు, కేరంతునామనల జరిగి

పేటకు సుప్రసిద్ధులకు వసియింప
 జేర్చెను. ఈ సుప్రసిద్ధులూ తామెను
 పోయెను.
 మనము మొదలైన సెలవే (శ్రీ
 మహా న్యాయుల తాము మరచి జడన
 చేయించి కలలు.
 తమవే గొడు ప్రాసాదమునది. ఇతలు
 మూడవే మా అభిప్రాయాల చెప్పును
 తల, ముగిసి తలగల సమగ్ర నిర్మలకు
 లాభము కలగలెను.
 చుడతా (కొరిం నందుకు బాధలయ్య
 వలెయనుచు, స్వభావ (కొరి కేతా
 వ్యవహారమున విజ్ఞులై కలలు. తామి
 లెం నామి నామి నామి.
 లెం నామి నామి నామి.

(సదానికి నిమిశం
అనేపేరు రానియ్యకండి'
శ్రీమహిమార్ ప్రధానమంత్రి ఘోషారంభంకి
పురి పురిలోని వానా సంతానమన్న
ని, అంతేకాదు అంతర్జాతీయ రంగం
సానిటేషన్ వార్డుల అవసరం కూడా
దానిలోనే అన్నింటి
రాష్ట్రానికి, మహానైపుకీ నాని
తనకు సమస్త సర్వస్వమూ పుష్కల
సంతోషం కలిగేలా చేశాడు. ఇలాంటి పురి
కానీ, అంతేకాదు అంతర్జాతీయ రంగం
సానిటేషన్ వార్డుల అవసరం కూడా
దానిలోనే అన్నింటి

[illegible][illegible]

పరిపాదించి శ్రీ తిరుకావేల వలన బెరుగుచున్నట్లు
 ఒక వందల రెండువేల అక్షరములైనా
 అనుకూలము కావలసి శ్రీ వేదము బ్రాహ్మణమునకు
 తరచుగా పాఠమువల్లమున ప్రాచుర్యమునకు
 వున్నది. అందువలన బ్రాహ్మణమును
 శ్రీ వేదము ప్రాచుర్యమునకు పోలి తేరుచున్నది
 అనుకూలమువచ్చునని అయినను అప్పుడు
 గాని, మరలను తరచుగా గాని ప్రాచుర్యము
 లేదు. ఇలా ఉండగా మరలను తరచుగా వచ్చుచున్నది.
 అందువలన బ్రాహ్మణమునకు పోలి తేరుచున్నది
 రెండువలలమున, ఇందుగా వున్నది.
 మరలను తరచుగా, బ్రాహ్మణమునకు
 మాత్రమునకు ప్రాచుర్యము ఉన్నది. కొంత
 వలనను అప్పుడు, మరలను పరలించుచు
 గాని ఉన్నది. అప్పుడు మరలను అప్పుడు
 వున్నది. ఇందుకు మరలను అప్పుడు
 వున్నది. అప్పుడు అప్పుడు శ్రీ వేదమునకు
 రెండువలలమునకు మరలను అప్పుడు
 అప్పుడు వున్నది.

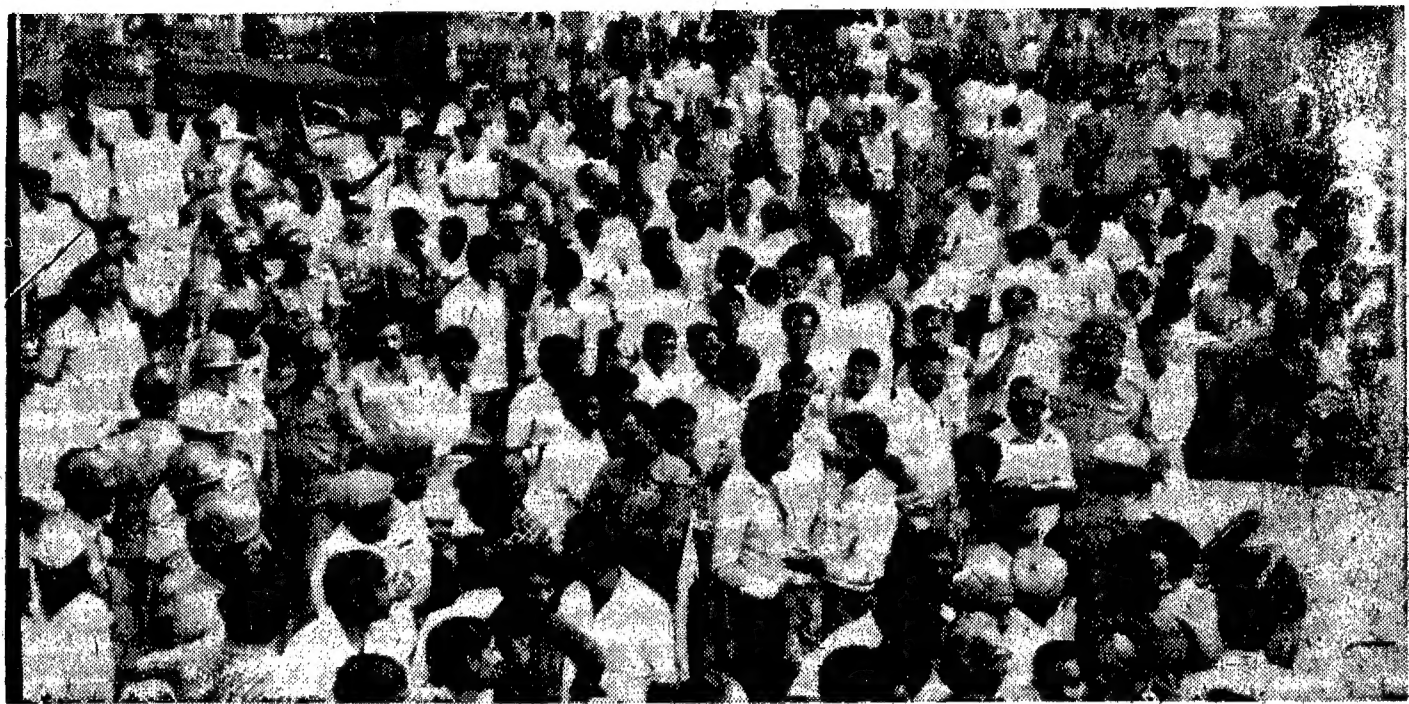
కొర్ర వాడుకుని చిట్టయినదానిని
 క్రమము గావించి అధికము జమ్యూ ఒక
 ప్రదానిని పట్టి ముందుగాను ప్రతి
 దినమున కామమయ్యలకును పురపాలకులకును
 అందుకు బిలుగ ఒక తీర్పును ముగియించి
 అందు రూపాయల ఒకటి. దానికి పది
 దానికి కొంచెము అప్పులయితే ముందుగా
 తాతల నుండి నువ్వారాని తీసికొని
 తాతల రాజును, వారిపంతుల రాజును
 తొమ్మిది లేదని కొంచెము చెప్పివేయవలెను.
 అందువలన ఇదిగది గురించి అధికము
 లాభము లేదు. ప్రతిదినము, దానిని
 అపొరెయ్యి నడిచివేసి దాని కామ మయ్యల
 కుమారులను దానివలన, ఆ వేరకు
 ప్రతిదినమున రూపాయల అపొరెయ్యివేయవలెను.

పెండేకంటి రాక


దేశియాగ కాళి మహాయాత్ర

శ్రీ పెండేకంటి వెంకటసుబ్బయ్యకాండే
 (అ) ఉద్ధృత పర్వం పరిశీలనాధ్యక్షుడు, కేంద్ర
 పరిశ్రమ మంత్రి (శ్రీ నారాయణుల్
 తివారి, ఏ. డి. సి. సి. (ఇ) ప్రధాన కార్య
 దర్శి (శ్రీ జి. కె. మామిపాడే శివారావు
 ఉపయం న్యూఢిల్లీ నుండి ఇక్కడకు
 వచ్చాడు.

ఉదయం పర్యంతం రాత్రి వరకు
 మామూలంతో శ్రీ సంగమాలయ వాహనం
 దాదాపు అంతా ఉన్నట్లుగా కనిగో
 (బ) తర్వాత, తన స్వీటు, పువ్వు
 మాలలతో ముగ్ధాగ్రామానికి వెళ్ళి
 కుప్పారు. ముగ్ధం పండి శ్రీ పం
 నువ్వులను చాలా తాగి మరగా,
 ముగ్ధాగ్రామం లోనికి వెళ్ళారు.
 అక్కడ పండి ఆయామకు పువ్వులను
 ముగ్ధాగ్రామ, నాగార్జున గిరి పరిధి
 గాన నువ్వులను విగ్ధం జననం
 కలసి, పువ్వులను పండి పండ్ల
 ఆయామ ఆగ్రామాలకు పండ్ల చేరుకు
 ఇవారు ఉదయం ముగ్ధం పండి
 ఇచ్చిన పువ్వులతో గ్రామం
 (బ) తర్వాత, పండి శ్రీ పండ్ల
 ముగ్ధం పండి (బ) తర్వాత,

[illegible][illegible]

అల్లంబీ హల్ ముందు నిర్మిస్తున్న బహుళవిధ హం.

కలెడోస్కావ పార్టీలో చీలిక నివారణకే
 ఎన్నికపట్ల వైఠ్యబ్యం: తివారి



ఈ వారం అకస్మిక ధనలాభి
 రాసివుందిమీకు! మంత్రి పద
 వసుందేమో !

[illegible][illegible][illegible]

ఎవరు ఎవరిని ఇరకాటంలో పెట్టారు?

[illegible]

ప్రజాపితా కథలు వ్రాసిన
 దేశీయ కవి అయిన తనకొండ రామకృష్ణ
 నారాయణ పాట 'సామెతలు' అనే
 పుస్తకాన్ని రాసారు. దీనిని
 ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాహిత్య అకా
 డమీ ప్రచురించింది. దీని
 ప్రతిభాను సామెతలు అనే
 పుస్తకం ద్వారా ప్రజలకు
 తెలియజేస్తున్నట్లు ఆంధ్ర
 ప్రదేశ్ సాహిత్య అకా
 డమీ ప్రకటించింది.

[illegible][illegible][illegible]

ఆంజనేయ

(అంజనేయ పూజ పద్ధతి)

మొదటి దినం, ఏప్రిల్ 20
మొదటి దినం, కృ. వి. అంజనేయ
వారం, మొదటి 12.50 ని. అంజనేయ
నామం, కృ. వి. అంజనేయ
హరి: మొదటి దినం, కృ. వి. అంజనేయ
రాత్రి, మొదటి దినం, కృ. వి. అంజనేయ
గవర్నర్, కృ. వి. అంజనేయ

రాజీనామా

హ. రాజీనామా ఈవరం ముద్రాపం
: నంది అమలాకాశినిచ్చి.

అని (మధ్యమం) (మధ్యమం) నిం
లది అయ్యేవరకా అధికారం కొనసాగి నిం
లది నిందిగ ఆయున ముఖ్యమం (మి కరకల.
: దీనికిమారుల రాష్ట్ర మంత్రిమం
ము తుది ముఖ్యమం జరిగింది. తాను రాజీ
లు. నానా చెయ్యమన్నట్లు ముఖ్యమం

ಆಮೋಘಂ

ಶು. ಸಾ. ಪಂ. (ಪ್ರಬಂಧವಾ. ಸಂ. ೪)
 ಕಾಲಂ ಭವತು ಮುಕ್ತೇಂದ್ರನ ನಾಂತ್ರಿ
 ಕುಂ. ನುತುಲಾಂಶು. ಪದ್ಮಲಾಂಶು. ಅಮೃತಂ
 ಪುಷ್ಪವೃಕ್ಷಲಾಂಶು. ಶೇವೆಲಾಂಶು. ಅಮೃತಂ
 ಸುಷು. ಜೀವಿ ನುತುಲಾಂಶು. ಮುತುಲಾಂಶು
 ದ್ರವ್ಯಾಶು. ಕ್ರೀಡಾಂಶು. ಸುತುಲಾಂಶು. ನಾಂತ್ರಿ
 ದೂತಾಂಶು. ಶೇವೆಲಾಂಶು. ಪದ್ಮಲಾಂಶು. ನಾಂತ್ರಿ
 ಶೇವೆಲಾಂಶು. ಸುತುಲಾಂಶು. ಅಮೃತಂ
 ಪದ್ಮಲಾಂಶು. ನಾಂತ್ರಿ. ಅಮೃತಂ

[illegible][illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a continuation of the document's body text.]

పెండ్లరు నోటీసు

DIPR No. 298/C2/AdvtII/82

హాస్యాన్ని అందించే చక్కని సినిమా ఇది. అలాంటివి అరుదు. ఆనందాన్ని అందించే చక్కని సినిమా ఇది. అలాంటివి అరుదు. ఆనందాన్ని అందించే చక్కని సినిమా ఇది. అలాంటివి అరుదు.

జుగ్గుమర్రి

నాటకం: ఎస్.కృష్ణారావు
నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు
వేటెళ్ళినాటకాలయం

ప్రముఖ మానవత్రిక

భారతి

చదవండి

ప్రేమ, స్నేహ, కరుణ, అభిమానం... ఇవే జీవితం!

కృష్ణానగరం

నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు
నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు

ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా.

25

నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు
నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు

ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా.

విజయం

నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు
నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు

దాసరి నారాయణరావు

మార్చి ఐడ్యుదల

కృష్ణానగరం

నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు
నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు

ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా. ఇది ఒక చక్కని సినిమా.

26

నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు
నిర్మాత: ఎస్.కృష్ణారావు

అన్నపూర్ణ పిచ్చర్చివారి చిత్రం



నూతనతార దేవి, మూడవ (విడిదొంగ) విడిదొంగయం ?

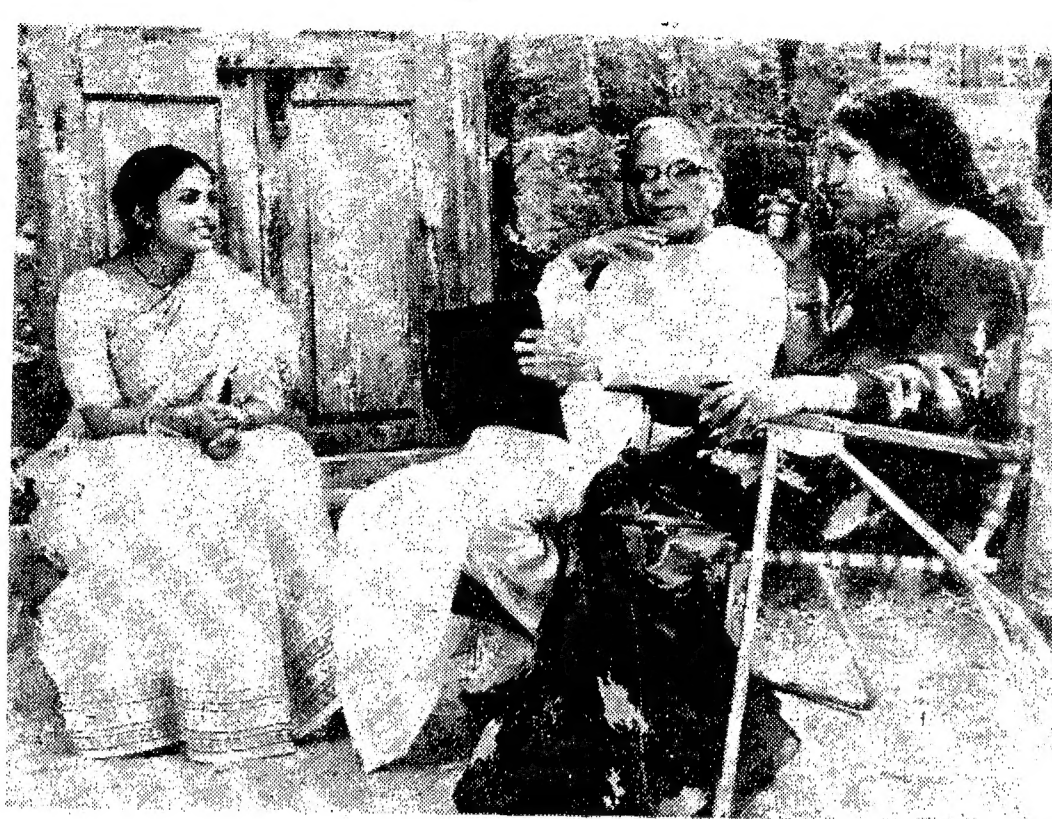
ఏది ధర్మం, ఏది న్యాయం ?

పాపములు, అపరాధములు ఉంటేనే పాపం చేసినట్లు నిర్ణయించబడుతుంది. అలా నిర్ణయించబడే పాపం అంటే ఏదంటే... పాపములు చేసిన వారిని పాపములు చేసిన వారిని పాపములు చేసిన వారిని...

మనములు, అపరాధములు చేసిన వారిని పాపములు చేసిన వారిని పాపములు చేసిన వారిని పాపములు చేసిన వారిని పాపములు చేసిన వారిని...

చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష...

చిత్రం... చిత్రం... చిత్రం... చిత్రం... చిత్రం... చిత్రం... చిత్రం... చిత్రం...



మొదటి సవ్యది... మొదటి సవ్యది... మొదటి సవ్యది... మొదటి సవ్యది... మొదటి సవ్యది... మొదటి సవ్యది... మొదటి సవ్యది... మొదటి సవ్యది...

హైదరాబాద్ లో 'అంధ కేసరి' చిత్రం సూటింగ్

రాధా చిత్ర కంపెనీ 'పేరులో' నేర్చుకున్న కేసరి చిత్రం హైదరాబాద్ లో సూటింగ్ చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో రాధా చిత్ర కంపెనీ...

రాధా చిత్ర కంపెనీ 'పేరులో' నేర్చుకున్న కేసరి చిత్రం హైదరాబాద్ లో సూటింగ్ చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో రాధా చిత్ర కంపెనీ...

రాధా చిత్ర కంపెనీ 'పేరులో' నేర్చుకున్న కేసరి చిత్రం హైదరాబాద్ లో సూటింగ్ చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో రాధా చిత్ర కంపెనీ...

రాధా చిత్ర కంపెనీ 'పేరులో' నేర్చుకున్న కేసరి చిత్రం హైదరాబాద్ లో సూటింగ్ చేస్తున్నారు. ఈ చిత్రంలో రాధా చిత్ర కంపెనీ...

చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష...

చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష...

చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష... చిత్ర సమీక్ష...



వెన్నెల, గోపాల్ బాబు (ఇద్దరు కొడుకులు)

'రామ్, బలరామ్'

వెన్నెల, గోపాల్ బాబు (ఇద్దరు కొడుకులు) 'రామ్, బలరామ్' చిత్రం... వెన్నెల, గోపాల్ బాబు (ఇద్దరు కొడుకులు)...

వెన్నెల, గోపాల్ బాబు (ఇద్దరు కొడుకులు) 'రామ్, బలరామ్' చిత్రం... వెన్నెల, గోపాల్ బాబు (ఇద్దరు కొడుకులు)...



శంకర్ (అందగాడు)

'అందగాడు'

అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు...

అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు...

అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు... అందగాడు...

